

琴譜序

昔嵇中散云眾器之中琴德最
優又謂知音者希能盡雅琴惟
至人則饒何容易孤于琴理素
心有獲豈徒宜絃徽協宮商而
已哉誠以道養口 心宣和情志
焉耳目傳綜其宗趣不

欲以大雅之

心將共

鳴于世焉夫世多 集精核為
難或變故而逐新聲或沿流而
陳雅調或妄構于伶人之操弄
或溷拾于花奴之羯鼓或遺美
而將頽廣陵或散軼而幾同焦
尾或如趙師之論吳蜀李龜年

之辨秦楚其聲曲卒未免以
地限以習違者茲蓋考古徵今
劃然折衷得若干闕公示同好
若管灰之吹律若排車之指
路若窺河而數星若呼谷而答
響非德音逸韻之非存教維
風不采可以 之醇和吸

日月之休光矣五絃在

上孤宣其意王風鼓動衆游其
天是譜也不大有禪耶彼若孔
子之受學師襄暗中想像神遇
文王者獨有得于譜之先詐能
雜譜而為之摹索乎語曰人不
能無樂樂不能無形形而不為

道不能無亂則譜正按形合道
之法也夫苟能知此即屬至人
從中散而下一注未為過焉
大明崇禎甲戌歲夏月

潞國敬一道人撰



琴之形象

夫琴之為形額廣腰狹象身卑上圓下方象天地琴
長三尺六寸六分象周天期年之數十三徽象十二
月餘一徽而象閏七徽應之泛音輕清而上浮天也
實音重濁而下凝地也散弦居中也而三才之道
備矣琴音有宮商角徵羽即物之金木水火土德之
仁義禮智信身之脾胃肝膽腎人之君臣民事物而
三弦獨下一徽或半徽和弦者以其民弦為之卑于
君臣之下也至于以桐為蓋者桐乃陽木所以居上
以梓木為底者梓木屬陰所以居下無非法乾坤之
正理也昔伏羲斲桐為琴練絲為弦故琴稱為練桐
焦尾以蔡邕謬名記曰吳人有燒桐以爨者邕聞其
爨聲曰此良桐也取木觀之方燃其尾因削為琴遂
名焦尾有異聲今雖有全桐亦刻去用他木亦異觀

也琴以通神明之德合天地之和候身理性送其天
真豈他樂之比耶

琴面諸稱

一曰穎 二承露 三弦眼 四岳山 五曰肩

六鳳翅 七曰腰 八冠角 九焦尾 十跟眼

琴背諸稱

一居穴 二獲珍 三琴珍 四絨扣 五軫池

六托軫 七龍池 八鳳足 九鳳沼 十托尾

琴有七要

一曰琴琴者欲得風韻瀟灑無塵俗氣而與聖人雅
樂相稱者臣 二曰高琴者欲其九德具備要收庸
材九德者奇古透潤靜勻圓清方也 三曰下指欲
其沉靜而不暴躁勻踢吟揉必須分明勿得錯亂
官商 四曰曲調貴乎雅正而不狹淫哇 五曰不

為俗奏以玷古人高風 六曰聲無朕奪欲得純正
為妙 七曰聽欲靜慮不逆聲色下指沉靜而不暴
躁惟貴輕重得中太重無清韻之聲太輕無真全
之韻但推其琴之強弱下指則以吟揉俱有味也

五音審辨

凡宮音和平沉厚其音雄洪 凡商音動澹以凝明
上達而下歸于中開口吐音其聲鏗鏘 凡角音

圓長通澈中正而平其音嗷咽 凡徵音抑揚噉然
有嘆息之音 凡羽音嗷嗷而透澈細小而高

五音考論

宮屬土主信 商屬金主義 角屬木主仁 徵屬
火主禮 羽屬水主智 古云野曠者音之樂師也
善知音律截竹為筒陰陽合六節五音之上下黃
鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射為陽也太呂夾鍾仲

呂林鍾南呂應鍾為陰也琴面徽應也

十三徽論考

一徽名太簇應正月律其音在角 二徽名夾鐘應
 二月呂其音在角 三徽名姑洗應三月律其音在
 角 四徽名仲呂應四月律其音在徵 五徽名蕤
 賓應五月律其音在徵 六徽名林鐘應六月呂
 其音在宮 七徽名為君居中以象閏 八徽名夷
 則應七月律其音在商 九徽名南呂應八月呂
 其音在宮 十徽名蕤射應九月律其音在宮
 十一徽名應鍾應十一月呂其音在羽 十二徽名
 黃鍾應十一月律其音在羽 十三徽名太呂應
 十二月呂其音在宮

七絃論考

絃屬土為宮在天符經曰土星分旺四季絃最大

用八十一絃聲沉重而尊故曰為君 二絃屬金

為商在天符經曰金星應秋之節次于宮絃用七

十二絃能決新故曰為臣 三絃屬木主角在天符

經曰木星應春之節絃用六十四絃謂之觸地出故

曰為民居在君臣之下為卑故三絃下半徽或下

一徽為此也 四絃屬火主徵在天符經曰火星應

夏之節絃用五十四絃萬物皆成美故曰為之事

五絃屬水主羽在天符經曰水星應冬之節絃用

四十八絃聚清物之相故曰為之物 六絃文聲主

少宮在天符經曰文星柔以應剛乃文王之所加也

七絃武聲主少商在天符經曰武星剛以應柔乃

武王之所加也

指法捷要

心不散亂 審辨音律 指法向背 指下乾淨

聲勢極重 節奏急緩 高低起伏 指用不疊	弦調和平 左右朝揖	指下五功	指法合宜 敲擊不雜 吟揉不露 作用有勢	起似有亭	指有五能	性欲安 視欲專 意欲闊 神欲靜 指欲堅	指有五病	布指恣忌 挑摘濶滿 取作不圓 節奏不成	走作猖狂	身有五謬	頭足搖動 晏辟瞻仰 錯亂中板 精神散慢	下指踈庸	琴有十四宜彈
---------------------	-----------	------	---------------------	------	------	---------------------	------	---------------------	------	------	---------------------	------	--------

古音正宗 彈琴須知

遇知音 逢可人 對道士 霞高堂 升樓閣	在宮觀 坐石上 登山阜 憇空谷 遊水滸	居舟中 息林下 值二氣清明 當清風明月	琴有十四不宜彈	風雷陰雨 日月交蝕 近園圍 在市廛	逢俗子 對娼妓 酒醉後 夜事後	衣冠不整 香案不潔 喪秋異服 旅氣噪嗅	不盥手漱口 鼓動喧嚷	琴壇十友	水法 寶軫 軫函 玉足 絨扣	琴薦 香爐 錦囊 琴磚 琴匣	指下十善	淡欲合古 取欲中矩 輕欲不浮 重欲不滯	逸欲自然 緩欲莫斷 促欲閑雅 急欲不亂
---------------------	---------------------	---------------------	---------	-------------------	-----------------	---------------------	------------	------	----------------	----------------	------	---------------------	---------------------

二四五

力欲不覺 聲欲不散

琴有九不祥

操弄鄭聲 泛按失度 不調入弄 五音繁雜

指曲不直 緩急失序 不辨吟猱 不察音律

不按指法

琴有二十疵

太淡而拙 多取而雅 其輕如摸 其重如擗

其拘如怯 其逸如蹶 用力而艱 從指如闕

其緩如春 其急如奔 坐席不正 衣冠不雅

容貌不在 視聽不專 精神懶散 首足不定

聲音不和 段落不明 指法紊亂 緩急無節

操琴有十戒

頭不可不正 性不可不端 容不可不肅

足不可不齊 耳不可亂聽 目不可邪視

手不可不潔 指不可不堅 調不可不知
曲不可不終

鼓琴有十二欲

神欲思闡 意欲思定 完欲思泰 心欲思靜

聽欲思聰 視欲思明 調欲養性 曲欲適情

彈欲斷弦 按欲入木 息欲思緩 緩欲思促

此其所謂十二之欲

琴有五變

首段宜緩 中段宜急 末又宜緩 清晨若弦慢

午後若弦緊

琴有三等

曰泛象天 曰按象地 曰散象人 三才之道是也

辨真斷絃

大古琴以斷絃為証 斷有數等 或蛇腹斷 橫截

琴面相去或分許節、似蛇腹紋或牛毛斷細若絲髮紋皆停勻而底皆斷者為佳或梅花斷其紋如花雜于蛇腹之間一似落花流水此為最佳或走馬斷其紋麤長邊面為次之琴以鳴絃震動且久則漆木枯燥故爾斷也惟真斷紋如劍之鋒偽則無之

辨偽造斷紋

凡偽造斷紋法有不同惟大邊可眩俗眼然性太激烈其紋太現決無劍鋒凡諸斷紋惟牛毛偽

造者鮮

選看琴絃法

琴絃惟杭州所製為勝有極白者有纏絲太麤者有節頭多見者俱不佳惟是澈帶玉色纏絲極緊如冰映澈者為佳約重三錢零者名中清

大小琴俱通于用有太重者宜用之大琴指顯聲音用之小琴反致不響若夫朱絃多用黃絲而易爛和音易澁但可飾觀耳

上新舊絃法

凡上新絃宜緊其絃漸慢如按七徽對音須下六徽按之至定絃之時庶可相合若依本徽對音上之

定絃之際及鬆去不相對矣餘絃類推大抵新絃須上兩三次方定若配舊絃則對本徽可也然不宜太緊、則絃絕數絃以大絃為一絃起至七是也

打琴絃繩頭法

凡上琴絃必結繩頭法用左手將絃向上撈倒一手捏住右手將絃往上推至左邊六捏住右手將絃打一圈套下束緊其頭如二眼極小為佳若徒亂結殊非美觀

用琴軫法

軫以玉為貴其瑪瑙水晶象牙各有不同通用則紫檀花梨之類其式宜圓琴以為大小太大則有碍轉旋太小則扣緊少力其弦眼不可寬亦不可窄方適于用

用絨扣線鬚法

凡上琴絃自古皆用絨扣展細適均約長六寸許扣要左槩以便右撚乃上用絨扣緊線鬚若統用線緊既不便于轉換亦易壞也

放琴空席法

凡坐席必心對五徽之間使上下徽俱相顧也坐宜高案宜低琴軫離案四指用琴薦和濕一墊琴軫邊一墊屬之下庶鳴絃不致推動絃慢用大食指搯出絃緊用大食指退回古云調絃如

切脉勿可造次左手照大小間勾按法類推試音

鼓琴鳴絃法

鼓琴之法右手鳴絃貴近岳山形其聲音清脆然亦或因左手取音以為遠近其間又當活潑也

上琴絃法

古人上絃將身端坐携琴在膝上琴面向懷初上五絃將右手禁指纏絃緊靠琴底用力扯緊左手將絃助送至蕉尾空試其聲次上六絃用左手將六絃空擘仙字即將左中指按位五絃十三徽應翁字三上七絃用左手將七絃空擘仙字即將左中指按位五絃十徽應翁字此三絃俱貼緊裏屬是上四上一絃用左手將六絃空擘仙字即將左中指按位一絃七徽應翁字五上三

弦用左手將七弦空擘仙字即將左中指按位
 二弦七徽應翁字六上三弦用左手將五弦空擘
 仙字即將左中指按位三弦十一徽應翁字七上
 四弦用左手將七弦空擘仙字即將左中指按位
 四弦九徽應翁字此四弦貼紮外屬是上凡弦惟一
 弦為最廣依次漸細不可錯置濁亂官商

手指名彈

- 一曰大大者言其為指之最大也
 二曰食食者言其可以就食于口也
 三曰中中者言居于四指之中也
 四曰名名者取孟子所謂名之指也
 五曰禁禁者言其無所取用惟上弦非小指不可也
 和弦間勾說

凡已定弦先將右手空拖七弦作仙字用左手名指

按五弦十徽右手勾五弦應翁字乃為小間勾又
 將右手空拖作仙字用左手大指按四弦九徽右
 手勾四弦應翁字乃為大間勾餘弦類推惟是
 五弦與三弦小間勾在十一徽邊應

調弦入弄

得道仙翁。得道陳搏仙翁。得道陳搏仙翁。得道
 芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾
 陳搏仙翁。得道陳搏仙翁。陳搏仙翁。陳搏仙翁。
 四勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾
 得道仙翁。得道仙翁。陳希夷得道仙翁。
 勾勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾芭勾

掛琴法

凡掛琴宜乾燥露不可置牆壁間恐濕潤年深音
 濁其掛宜用布纏恐傷鳳治須彎頭者可先扣動

琴背選刻字句

春雷 冰清 玉振 南薰 大雅 玉珮 轟雷
 玉磬 天籟 秋嘯 鳴玉 懷古 百衲 浮磬
 寒玉 奔雷 存古 天球 秋穎 孤桐 獲麟
 清英 遺蘄 響泉 珊瑚 飛米 雷鳴 湖泉
 清越 解慍 飛龍 正心 常嘯 履玉 澄清
 敲金 天眞 大成 霹靂 道器 霄賓 老水
 雪映水 小春雷 混沌材 一天秋 山水趣
 九霄燦珮 玉潤鳴泉 秋塘寒玉 石上清泉
 月明滄海 雪夜鐘聲 碧天鳳吹 金聲玉振
 滄海龍吟 玉壺冰清 萬壑松風 石澗流泉
 天風瀟灑 蒼龍嘯月 幽谷流泉 枯木龍吟
 萬籟秋聲 林泉笙器 龍門風雨 萬壑松濤
 寒泉漱石

造替指法

凡琴容指甲促斷宜用替指或用鶴翎或用戴鋼
 或用明角片剪成指甲樣煉栗青去查少加香
 油煉成粘上

古人抱琴勢

自古抱琴之法以面為陽而向外以背為陰而向內
 頭向前而宜躬尾向後而宜低用右手挾抱而行
 今人多以背向外者取其可以容大指管定龍池
 如此則失古意矣

造琴匣式

凡携琴遠行雅囊貯之恐傷損古人多造琴匣
 彷彿琴式太用岳山蕉尾宜用輕木內外灰漆中
 鋪綿緜琴軫落槽庶不搖動上下合扇鎖之雖
 長途遠涉亦無虞矣

彈琴須知

琴本禁邪心雅樂豈世俗掃室更焚香
端坐貴嚴肅身動及頭搖張口與踞足
褻狎或談笑作勢悅耳目俗子匪知音
技藝亦非屬風雨聲不調醕酌時則瀆
乃有市井徒計利以相泚殷勤陳此調
學者善自勗

彈琴啓蒙

聲完綽注須從速 音歇飛吟始用之
彈欲斷弦方得妙 按令入木乃稱奇
輕重疾徐蒙接應 撞操行走怪支離
人能會得其中意 指法難深可盡知

上古琴賦

伊朱弦之雅器會太古之遺義扣清徽於
雲和激流泉於絳綺神女落霞慕芭蕉
尾陶潛撫之以寄意宓子彈之而為治周
公之善越裳文王之拘美里傳古法於嵇
康感函靈於女子若迺前廣後狹之制
園天方地之儀或取辟以為戒或去於以
親容術女思歸之引伯奇違養之悲阮之
者龍鸞之狀聽之有志義之思野襄院
拱於夫子伯牙志哀於子期則有寒山之
龍門之技空桑之美嶧陽之奇則九星而
象六合應八風而發四時鳥曾夜啼雉亦
朝飛伯喈之許顧雖鄒忌之後齊威王
於禮著生逸傳聞踞轉漢則文姬魏稱

盧女嗣宗之見孫登獲丘之迎漢武情
 窮士之投楚懷毫山之救魯玉如兇谷之
 流五曲女訓之著三終新茲美損伐彼
 倚桐楚莊之有饒梁齊桓之重舞鍾
 和石方移於思岳林潤初從于瑟願神
 氣冲和獨推於子里風韻清遠唯移于
 世陰若夫水仙之引文王之操指擊稱工
 操傍畫妙桓謬被責以失次載述循
 聲而赴石或云晏龍初製或云神農始
 造趙師之辨吳蜀漢宣之得龍趙爾乃
 沂公顧整張生響采閔子初駿於鼯鼠
 蔡邕指鷲於捕樽傷中散之被刑而研
 書之見鞭爾其倚哀而悲向風而聽兄文
 王之里士美琴高之養性舞之霍於郭

門交清風於景上玉有明光宛轉弄
 憲登後松間風入石上泉流香膺之哭
 堯先賈子之射應侯亦有蔡氏五弄啓
 期三樂曾子強刑商陵別鶴師文雲
 浮而泉涌數已為舞而魚躍鐘儀之操
 南音肝曠之調清角周人遊之於岐山瑞
 帝弄之於大壑野薰風而解愠鼓編
 惟而謠兮亦嘗錄茲在神痛彼俱已相
 如之枕李氏荆軻之提秦王之或傳之濮水
 或受自華陽晉王之感孫息雍門之悲
 孟嘗斯豈聲一音之玉妙故聽之而易
 傷者乎

上古琴論

昔者伏羲之王天下也仰觀俯察感
榮河出圖以畫八卦聽以風以製音
律採嶧陽孤桐合陽備陰造為
雅樂名之曰琴琴者禁也禁邪僻而
防淫泆引仁義而歸正道所以脩
身理性返其天真忘形合虛凝神
太和琴製長三尺六寸六分象三百六
十六日也廣六寸象六合也有上下象
天地之氣相呼吸也其底上曰池下曰
沼池者水也水者平也沼者伏也上
平則下服前廣而後狹象尊卑有
差也上圓象天下方法地龍池長八
寸以通以風鳳沼長四寸以合四氣其

絃有五以按五音象五行也大絃者
君也緩和而隱小絃者臣也清厲而
不亂迨至文武加二絃所以雅合君
臣之恩也宮為君商為臣角為民徵為
事羽為物五音畫正天下和平而兆
民寧雅樂之感人也性返于正君臣
義父子親消降邪欲返乎天真鄭
聲之感人也止性邪淫心生亂男女
之別動聲色之端故視琴聽音可
以見志觀治知世道興衰之理故舜
彈五絃之琴歌南風之詩以平天下
之心為太平之樂也琴書曰琴之為
器創自伏羲成于黃帝法象乎乾
坤用宣乎妙道含太靈氣運九十

聽聲不徒鏗鏘節奏而已恐流于
悅耳而弊莫可禁所貴以無累之
神合有道之器耳故淵明撫琴取
無絃而適趣伯牙善操偶觸乎海
松洞湧山林杳冥而移其情使非
撤支離而近自然何以得此第箇
中玄韻久已蕩然在括譜者曰筌
得魚因指見月然筌豈魚而指豈
月哉激而會之必有協于心成于
政者矣孰云太和不在今宇內耶
名標正宗良有以也

浴國敬一道人中和甫跋



五音統論

昔庖犧畫卦分五行故其制琴
立五音夫五行者土金木水火也
五音者宮商角徵羽也以五音配
五行合卦數節氣毫弗爽焉
是故宮屬土位中象君宰治者
也律應林鍾卦合艮坤為立春
立秋節邵子曰天地之生起于中
乎蓋謂斯也商屬金位西次于君
象臣輔治者也律應夷則卦合
艮兌為秋分立冬節易曰戰乾
說是也角屬木位東卑于君臣象
民從治者也律應夾鍾卦合震巽
為春分立夏節易曰出震齊巽是

也微為火居南而象諸事律應麤
 賓適合離卦茲夏至之節一陰始
 生易曰相見乎離也羽為水居北而
 而象諸物為律應黃鐘適合坎卦
 茲冬至之節一陽來復易曰勞乎
 坎也再以河圖配之太陰濕土非宮
 乎戊己合二五之數于人為信于星為
 震其氣黃其聲和平而渾厚其
 神勾陳騰蛇寄旺于四時也陽明
 燥金非商乎庚辛合四九之數于
 人為義于星為太白其氣素其聲
 肅以清其神白帝秋也厥音風木
 非角乎甲乙合三八之數于人為仁于
 星為歲其氣清其聲直以揚其神

蒼龍春也少陰少陽微也而丁數
 合二七于人為禮于星為熒惑其
 氣赤其聲鍾然甚洪夏乃
 朱雀之神也太陽寒水羽也壬癸
 數合一六于人為智于星為定其
 氣黑其聲嗷然頗細冬乃玄
 武之神也緣是觀之天之五氣人
 之五倫性之五德咸賴五音播調
 宣暢證之後之有志于琴者當法
 重華列辟之音戒相如諸子之
 操則五音自爾克諧性情胡用
 不正庶無忝絲桐雅樂云析城
 後商趙氏祖衍統論

禮樂序

太史公曰夫上古明王舉樂者非以娛心
 自樂快意恣行將以為治也王教者皆
 始於音正而行正故音樂者所以動
 滲血脈流通精神而和乎心氣也故宮
 動脾而和正信商動肺而和正義角動
 肝而和正仁徽動心而正禮羽動胃而
 和正智故樂所以內補正心而外異貴
 賤上以事宗廟下以化民黎庶也琴
 長三尺六寸六分正度也絃大者為宮
 而居中央君也商張右傍其餘大小相
 次不失其序則君臣之位正矣故聞宮
 音使人溫舒而廣大聞商音使人方正
 而好義聞角音使人惻隱而愛人聞

徵音使人樂善而好施聞羽音使人慈
 齊而好禮夫禮絲外入樂自由出故君
 子不可須臾離禮須臾離禮則暴慢
 之行窮外不可須臾離樂須臾離樂
 則奸邪之行窮內故禮樂者君子所
 以養身心也古天子諸侯聽鐘磬之音
 未嘗離於庭位大夫聽琴瑟之音未嘗
 離於前所以養仁義而防淫泆也夫淫
 泆生於無禮故聖人使人耳聞雅頌
 之音目視威儀之禮之行恭敬之容
 口言仁義之道故君子終日札則邪
 僻無絲而入也

撫琴轉弦歌

一寬五緊本黃鍾一六三寬是慢宮更
 張欲轉離憂調黃鍾縱二半徽中間弦
 緊五即寬角五弦獨急是絃賓惟有商
 角弦不緊二五俱高淒涼音只緩三弦
 成慢角慢宮調裏轉象鳴統中行變與
 殊韻更向宮弦緩一聲試作廣陵歌晉
 室慢高弦徽同第一時人不識無射商
 却道黃鍾同一律清高碧玉兩樞隨緩
 緊三弦隔三徽側羽慢宮尤不遠羽寬
 宮急少商知慢宮欲變清商聽四慢一
 徽神弦定清羽側羽轉淒涼四七弦寬
 真捷徑

古音正宗 撫琴轉弦歌 手勢圖

左右手指名號圖

- 一曰大指
- 二曰食指
- 三曰中指
- 四曰名指
- 五曰禁指



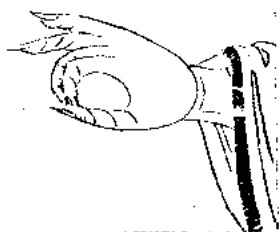
琴背圖



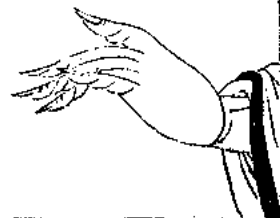
琴面圖



勢彈雙手右



勢刺撥手右



勢絃和手右



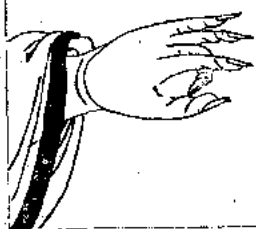
勢指輪手右



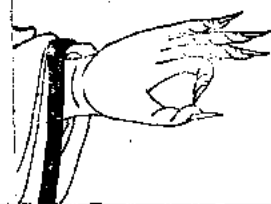
古音正宗 手勢圖

圖二

勢指腕手左



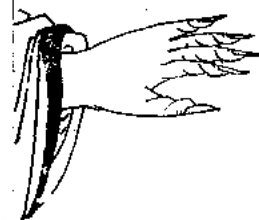
勢吟飛手左



勢絃按手左



勢指泛手左



古音正宗 手勢圖

圖三

勾琴總字母

全扶矣	長鎖長聲	短鎖長聲	大間勾切	小間勾切
背鎖燕	少息省	推出袖	圓婁圓	打圓圓
勾剔寫	滾拂竊	撥刺拳	雙彈雙	雙彈雙
對起苞	指起色	按吟字	帶合卷	帶合卷
往來條	不動初	虛卷雷	雙綽雙	雙綽雙
指合卷	指撮卓	撞立	輪合	輪合
歷	換	挑	挑	挑
抹木	細	勾	勾	勾
剔弓	打	飛	飛	飛
擘	托	散	散	散
撮	泛	至	至	至
罨	揉	注	注	注
綽	引	連	連	連
摘	再	作	作	作
跪	退	外	外	外
聲	獨	就	就	就

古音正宗 勾琴總字母

遠來 帶世 急台
止止 如女 品慢也慢漸慢

右手指法

木抹也食指入絃
 勺勾也中指入絃
 丁打也名指入絃
 尸擘也大指入絃
 厂座也食指連挑兩絃
 合輪也用名中食三指
 云聚也名指摘一至二
 小鎖也抹挑三聲
 矣全扶也抹兩絃如聲
 琴撥刺也中食二指夾定
 左手指法
 上綽也得聲急強止
 注下得聲而止
 閃罨也名指得聲大指
 止泛止也
 省少息得聲少停
 尤就也如勾一絃就二絃

且曉也用名指屈與絃正

冊帶也得聲引上

卮 對起大指得聲名指按絃抽起

抽 推出二絃一徽外

尹 飛吟得聲撞一撞飛

笠 從頭看上頭勾處再

人 合也以兩絃合如一音

法曰

左手吟揉綽注

更有一言難說

角 換也大指得聲以名聲以名指換在大指

色 抽起也

雷 雷聲不鳴絃以左手卷在絃上令有聲

徠 徠來得聲自上而下三次

去 走吟與退吟同

退 退吟得聲飛下

大指食指中指名指

右手輕重疾徐

其人須要讀書

伏巖式



此式為琴中第一式其形如石之伏巖故名也其聲清越而幽雅也

神農式



神農氏嘗百草

黃帝式



造

虞舜式



舜彈五弦之琴而天下治周加二絃以合五音

虞隨式

官 伶



孔子式

凡 仲



雲和材

和 雲



滑脚鑊式 于于為用則高六寸

琴 凡



衛師案式 所作琴瑟曲石與美為孔子所

夏 仲



余伯牙式

佳 琴



鍾子期式

期 子



列子式

子 列



蔡石湖式 鑄州為二十月能看能實之勢

雙片



洞子式

空純



衝鋒雷式

魚尾



華子式 平頭度如片勢有請開成之勢

半子



魯謝清子式

龍龍



燕王則式

龍龍



衝秦法式

七朵



魯賀雲式

龍龍



漢時



五合



梁璧



清兵



古書正宗 卷六

魏時經式



魏揚英式



魏胡方式



秦休華式



二六三

秦始皇式 外在水尾在柄前口為二水尾何向也

琴 式



秦李斯式

琴 式



漢張遵式

琴 式



漢荀勗為相如式

琴 式



漢蔡邕式

琴 式



漢保嬰式

琴 式



漢馬明生式

琴 式



羅越黃龍漢研式

琴 式



漢宋勝之式 于尾向紙碎一斜有風而清散之聲

其 四



晉劉安式

其 三



唐雷威式 古名垂也

其 二



宋毛敏仲式 古名寒麻

其 一



古晉正家 翠式

殷研儀式

其 一



柳子厚式 乃古擊木可斷也

其 二



羅儀式

其 三



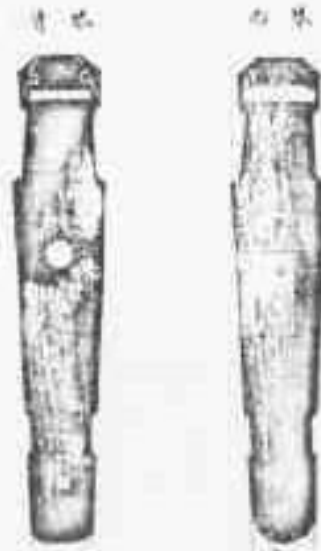
劉伯溫式

其 四



二六五

皇明王叔一道人式



和 中

中和琴式論

是製也額起八後以按八節腰起四後以按四時龍池上圓鳳沼下方以按天園地方琴尾作環雲托尾作雙星以按景星慶雲乃成天象名曰中和

中和吟 七段屬言

第壹段

蓋自鴻濛判而清濁分元胎剖而形聲呈五

筵筇 田筵筇筵筇勻三四三筵筇 筇

方之風

象多之情欲 難均高下 不一

榮瘁 殊質智 愚賢 不

宵殊倫類界華夷 念別人倫

凡此擾擾 紛紛孰非

偏氣之所徵

第貳段

剗剗 復乘除 有若相 須

鸞鶴 鸞鶴 鸞鶴 鸞鶴

惟貴 戒慎恐懼 性完初德

管均才 巳均才 管均才 管均才 上七才

韶禹夏殷漢周武以各揚

管均才 管均才 管均才 管均才 上五才

其時本天籟之自鳴而

楚均才 楚均才 楚均才 楚均才 上四才

為至治之鼓吹抑胡

管均才 管均才 管均才 管均才 上五才

盛歟才 管均才 管均才 管均才 上七才

立才

第五段

彼若后變才 典事 鳳凰來

管均才 管均才 管均才 管均才 上三才

儀蕭韶而已二南之化

管均才 管均才 管均才 管均才 上五才

振振麟趾豈越琴瑟間哉

寫寫才 省四三二三外才

第六段

迨周之微樂沉河海延陵季子聞歌小

已均才 已均才 已均才 已均才 上六才

雅曰其周德之衰乎猶有先王之風焉

楚才 楚才 楚才 楚才 四三才

及裂壤分持競相吟詠而道漸陵夷

管均才 管均才 管均才 管均才 四三才

第七段

孔子正樂雅頌得宜每

第二楚才 第二楚才 第二楚才 第二楚才 上七才

惡鄭聲之亂雅

二上楚才 二上楚才 二上楚才 二上楚才 上七才

樂也而痛斥之誰

十檢才 十檢才 十檢才 十檢才 上七才

當告語則惟太師執樂

楚才 楚才 楚才 楚才 上七才

云可知秦氏兼并刑憲

楚才 楚才 楚才 楚才 上七才

務齊至于絃歌詩頌

楚才 楚才 楚才 楚才 上七才

投諸烟火蕩滅無遺

秦雜才 秦雜才 秦雜才 秦雜才 上七才

第八段

漢祖提劍稱雅樂未雍雍其能脩篇章

筵筵田筵筵筵筵。奏幸。筵筵筵筵筵筵。

用祀 宗廟而 猶獲之

良夏 筵筵 二上四下危 莫勺 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

孫叔通 唐山 夫人善楚聲

筵勺七上四 筵筵 弁筵 筵筵 筵筵 筵筵 更下四下

徒奏 房中。

筵筵 共女 筵筵。

第玖段

尤武 裁音 律 以

筵筵 良夏 筵勺 才上單 筵 下五 筵 上四下下五

祭郊止。頗襟諸語。雅 調安侔 漢

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

明制有 四條曰大于曰雅 頌

筵筵 二 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

曰黃 門曰 短 簫

合又下五 筵筵 紉更下五八危 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

庶乎濟濟而 匪 嚶嚶。

午 筵 寫 弁筵 筵筵 才二上五 筵 立下 筵筵 筵筵 回。

第拾段

魏武任杜夔。 固 刊定 雅律

筵四之自為為筵筵筵筵。白上九 筵

若王粲之新詩。荀最之古尺。張華

十多午上 筵筵筵筵筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

之高文。亦靡不 有 聲而有

中已 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色。

筵

第拾壹段

永嘉之亂。 盡失 伶官。曲臺

筵筵 筵筵 上八下 筵筵 筵筵 下下下 筵筵 筵筵 筵筵

宜謝。咸慶 汚菜。晋克

筵筵 筵筵 筵筵 才上又下七 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

中山。鮮 得官懸。 厥後或

六下 筵筵 筵筵 上五下 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

奢或 編或 荒或悴。舉 無足言。

筵筵 弁筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

而 唐 則聲 歌雖

筵筵 下六三 筵筵 下七下 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

一振。 故譜復奚沿。

筵筵 筵筵 廿三女一 筵筵 五尸。

笙二句勻箏。箏，箏也。箏，上七下八。

鼓舞 品彙 協氣 薰蒸 移風

箏，箏也。箏，上七下八。

易俗果何如其神甚矣。

十下九 箏 畢 阜 三 尸 二下十三 仙 送。

第拾柒段

龍舟五更之聲。不 可作。胡

蘆四三二對。箏，上九下馬。立下十。對。箏。箏。

戎無愁 之 曲。不

十句四。箏，上二上七。箏，下下。箏，上七下下。

可形。除愛水斷苦輪之 歌不

箏，箏也。箏，上九下馬。立下十。對。箏。箏。

可起打沙 鑼 振 銅 鉞之

勻箏 巾已。箏，上九下馬。立下十。對。箏。箏。

技。不 可陳。

箏，箏也。箏，上九下馬。立下十。對。箏。箏。

第拾捌段

今欲借資 八音。使風尚和平。

箏六也。二上八又下十。箏，畢。阜。五。尸。已。

計惟先乎雅琴。魚聽馬聆。猶且感情。而况

箏，箏也。箏，上七下九。箏，上八上下九。箏，九。箏。

此合知抱靈之人。

厘勻三四對正箏。箏。

第拾玖段

如古 操之。 為神

入曼箏句。上七下。箏，上八上下九。箏，九。箏。

上八下省。上七下。箏，上八上下九。箏，九。箏。

為訓。 佃則世道自 興。又

小立下九。箏，上七下九。箏，上八上下九。箏，九。箏。

如孔子受師襄。而 文 王 默

箏，箏也。箏，上七下九。箏，上八上下九。箏，九。箏。

會。宓子不下堂。而單父治成。豈

箏，箏也。箏，上七下九。箏，上八上下九。箏，九。箏。

逐耳者

可同日而論。

多良復。箏，上四。上十。箏，上九。箏，上八上下九。箏，九。箏。

第貳拾段

夫擅美 絲桐。 大宜審此。 擬

箏，箏也。箏，上七下九。箏，上八上下九。箏，九。箏。

箏，箏也。箏，上七下九。箏，上八上下九。箏，九。箏。

第六段 姮娥宮殿

筠句 上六三 筵句 十 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠句 上六三 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

第七段 際會風雲

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

色 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

立二弓上七已 筠 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

立二弓上七已 筠 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筠 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵 筵

廣寒遊宮音九段終

上六六 笔迹 占上六二 筠迹 寸上六六 九迹 寸上五八 笔迹 寸上五八
 迹 笔迹 寸上七 迹 寸上七 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八
 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八
 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八 迹 寸上八

第八段 鶯歌燕舞

色 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六
 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六
 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六
 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六 筠迹 寸上六六

第九段 日暖风和

筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五
 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五
 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五
 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五

筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五
 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五
 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五
 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五 筠迹 寸上五五

第十段 红紫芳菲

筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四
 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四
 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四
 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四 筠迹 寸上四四

上五 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五
 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五
 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五
 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五 迹 寸下五五

第十一段 锦城春霭

迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九
 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九
 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九
 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九

迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九
 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九
 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九
 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九 迹 寸下九九

第十二段 帝里风光

迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七
 迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七
 迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七
 迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七 迹 寸下七七

梅花官音

第一段

筠四三比六七者奇省 甸尼匹筠

廿筵者 薦勻四三比六七者奇甸尼匹

省四三二筠筵 蔗筠筵 玆筠筵 上九

二筠筵 二勻二筠筵 四者筵筠玆

玆筵筵 三作二弓上七 筵 合 四三勻玆

多上十 玆筠 当上九合又二弓上七 玆 三筠筵

第二段

色筠筵 筠筵 厘筠筵 筠筵 筠筵

筵三勻筵 筠 者 筵三勻筵 筠三

四筵六筠筵 厘筠筵 四五四筵 厘

勻 者 三四三止 筵 者 三弓上八二良下十已一

第三段

筵 者 筠筵 薦筠筵 筠筵 四者 筠

筵 四勻四者 筠筵 六筠 玆筵 玆

上八 筵 合者 六筠筵 勻 玆 筵

第四段

色筠筵 筠筵 者 薦筠筵 筠筵 筠筵

筠四三筵 筠筵 筠 者 筵三勻筵

筠 者 筵三勻筵 筵三四筵六筠筵

薦筠筵四五四筵 蔗筠 者 三四三止

筵 筵

第五段

筠 上七下八 筵 勻 洵 十 筵 島 二弓上六二良下

八筵 勻 洵 十 筵 島 女 著 費 筵 十 筵 二

弓上六七 著 費 筵 長 筵 二弓上五六已一 筵 筵 上

下 筵 五 十 筵 勻 五 筵 十 筵 島 女 玆

十上七 筵 三 良十 四 上 籥 十 筵 八 开 立 筵 筵

三 筵 上七省二弓上六二良下七 筵 筵 筵 筵 六

筵 十上六下 筵 十 筵 八 开 筵 筵 六 筵 上七

者二弓上六已 筵 筵 筵 十上六下方 筵 合 筵

十上七 甸 筵 八 开 筵 筵 三 筵 女 一 筵 筵

薦 筵 四 五 四 六 筵 勻 者 三四三 已上三字

宜 筵 筵 筵 筵 筵 筵 上 筵 合 六 筵 筵

筵 勻 筵 筵

第六段

色 筵 筵 筵 筵 中 五 四 筵 筵 筵 筵 勻

四 三 六 筵 筵 勻 者 筵 三 勻 筵 勻

者 筵 三 勻 筵 勻 三四比 六 筵 筵 筵 筵

鷓鴣忘機

官音

第一段

芭 良复 蕉 省立 芭 良复省 蕉 省立 芭 良下

半 芭 蕉 合 蕉 望 蕉 良复 蕉 省 芭 上七

芭 尤才二上六三 蕉 省下半角 芭 蕉 芭 多小立

蕉 芭 三字 蕉 蕉 二上五下六 蕉 省立省

蕉 才二弓上六上 蕉 更良下下方 蕉 合 蕉 省

多良品复才 蕉 省上七 芭 二上六上 蕉 省 蕉 二

上六半 芭 约良下 蕉 省 蕉 省 蕉 省 蕉 省

蕉 上七 蕉 省 蕉 省 蕉 省 蕉 省 蕉 省

七 芭 省 蕉 廿五女一 蕉 省

第二段

蕉 角 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

廿三女一 蕉 蕉

第三段

蕉 立 蕉 上 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

第四段

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉 蕉

篙上七 甸上七 曇上七 篙中已 篙中已 篙中已
 篙上十 篙初 篙上九上七八 篙合了下十 篙
 篙廿三

第三段

篙良复 篙立 甸立 甸立 甸立 篙立 篙立
 篙省 甸省 甸省 甸省 篙八开 篙下九
 篙立 篙良复 篙良复 篙良复 篙良复 篙良复 篙良复
 篙八开 篙下九 篙上九下十 篙廿三

尾泛 篙八开 篙下九 篙上九下十 篙廿三

圮橋三進履 官音

篙上 甸上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上
 篙二弓上七已 篙二弓上七已 篙二弓上七已 篙二弓上七已
 篙七上六三 篙七上六三 篙七上六三 篙七上六三

第二段

篙上 甸上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上
 篙二弓上六三 篙二弓上六三 篙二弓上六三 篙二弓上六三
 篙方合 篙方合 篙方合 篙方合

第三段

篙上 甸上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上
 篙四弓止 篙四弓止 篙四弓止 篙四弓止 篙四弓止 篙四弓止 篙四弓止 篙四弓止
 篙止 篙止 篙止 篙止 篙止 篙止 篙止 篙止

第四段

篙下七 篙下七 篙下七 篙下七 篙下七 篙下七 篙下七 篙下七
 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上 篙上
 篙下 篙下 篙下 篙下 篙下 篙下 篙下 篙下

躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
上四半 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡

第五段

躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
上五 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡

第六段

躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
下八 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡

第七段

躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
下九 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡

躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡
躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡 躡

圮橋三進履官音七段終

漁樵問答 八白金門待滿高音

第一段

芍芭尼勻匹筍蓮尼龜尺勻
四筍曲筍八开下十二复上十筍筍勻登
色芍芭勻筍蓮芍筍筍蓮筍
筍蓮筍二弓上八已尾勻四筍

第二段

芍芭筍筍上八已蔗五弓下芍志二弓上七
筍八开筍筍勻筍其志八开筍初筍
筍立才筍二弓上七筍筍蓮也勻
勻筍立筍良筍中已筍立中已筍已筍已筍

第三段

芍勻勻筍蓮芍筍卷勻勻筍筍
筍筍筍筍筍筍筍筍筍筍筍
筍筍筍筍八开上八复下九勻筍筍筍
筍筍筍筍筍筍筍筍筍筍筍筍
勻筍筍筍八开下十二复上十筍筍筍上八已
筍占上八筍筍筍筍筍初筍筍筍筍
中已筍筍筍筍筍筍筍筍筍筍

二弓上七已下九 芭最。最。

第四段

色筍勻向筍筍向筍筍勻向
筍筍向筍。筍筍六四芍其正

第五段

筍勻二弓上五下筍八开下六下筍勻筍筍
筍筍筍筍中已筍筍筍筍筍筍
寫八开下八复上七八筍上五下筍弓上四下筍
筍筍筍筍九筍勻筍筍筍筍
八开筍筍筍中已筍筍。

第六段

筍上六下筍十又弓上五下筍八开下六三筍
筍筍筍筍八开筍弓上七下七下已筍筍
筍省筍筍筍筍筍筍筍筍筍筍
筍勻筍筍八开下十二复上十筍筍筍八开
筍筍汗十筍筍筍筍筍筍筍筍中已
筍筍筍筍筍筍筍筍省筍二弓上
七下下九 筍尾筍尾筍尾筍尾筍尾
寫筍四勻筍。筍筍六四芍筍筍。由終

秋江夜泊

第一段

莖^田莖^{二上六} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{上七} 莖^十 莖^{上七} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{省子} 莖^十 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^十 莖^十 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{上七} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}

第二段

莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}

第三段

莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}

莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}

第四段

莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}

尾注

莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}
 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十} 莖^{立十}

清夜聞鐘

商音

第一段

芍 旬 戾 勺 加 茂 三 从 且 下 作 畷 旬 恣 迅 厘
 芍 四 鸛 恣 鸛 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 旬 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 十 芍 旬 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 上 八 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣

第二段

芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣

第三段

芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣

芍 寫 八 开 下 十 集 上 九 甸 甸 恣 迅 甸 恣
 戾 可 芍 巾 巳 恣

第四段

芍 立 勺 甸 恣 上 七 八 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣

第五段

芍 立 芍 勺 甸 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣

第六段

色 芍 勺 甸 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣
 芍 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣 恣

管 箇 芎 芎 箇 箇 箇 芎 芎 箇 芎

第十二段 入曼

芎 立 濁 芎 芎 芎 箇 上九 箇 箇 芎

芎 芎 芎 芎 芎 箇 芎 芎 芎 箇 箇 三

箇 芎 芎 箇 向 芎 芎 芎 芎 芎 上六三

芎 立 下 七 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 向 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

第十三段

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

第十四段 玉漏聲

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

风入松 高音

第一段

筠 十抽 芭 合 筠 筠 十中已 芭 合 筠 筠 芭
 筠 中已 芭 合 筠 筠 立上上七八 筠 筠 芭 二弓上
 七 芭 合 筠 筠 筠 二弓上七 筠 大弓 芭 芭

第二段

筠 筠 筠 筠 筠 芭 一上六三 芭 上六上
 芭 下七 芭 上十 筠 芭 芭 筠 筠 筠 筠 芭 上十 芭
 下七八 筠 廿二女一 芭 八开上十 芭 下七八 筠 芭 芭

筠 筠 上八 芭 上十 筠 芭 芭 二上七 芭 合 芭
 八开下七十 筠 芭 芭 筠 芭 上八 芭 上十 筠

芭 筠 上七八 芭 合 筠 上七 芭 上十 筠 芭 芭
 二上七 芭 合 筠 上七 芭 上十 筠 芭 芭 上十 芭
 合了飞下九。 筠 中 芭 合。

第三段

筠 筠 二弓上七十 芭 上七十 芭 八开下九 芭
 芭 筠 双立 芭 芭 芭 八开上八下九 筠 芭
 芭 八开下十二 芭 上十 芭 双立 芭 芭 芭 多下下
 九名 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

第四段

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

第五段

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

第六段

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

楚 勺 勺 十二上四 楚 寫 八开下十 楚 蜀 勺

楚 十 六 五 立十 楚 旬 勺 楚 白上四 楚 沔 子

楚 巴 芍 楚 楚 寫 寫 立 楚 寫 立 楚

勺 上十 楚 楚 楚 勺 又上五 匕 勺 勺 上十 匕

二弓上三十 楚 楚 楚 下十 楚 勺 勺 楚 匕 六

立下五 五 十 芍 楚 楚 立 楚 芍 楚 勺 勺

上五 六 五 下十 楚 八开下六上十 楚 楚 楚

楚 芍 楚 楚 又二弓上六三 楚 立下七八 楚 楚

楚 下十 楚 芍 楚 上九 楚 立下十 楚 芍

第七段

楚 勺 勺 楚 芍 楚 芍 楚 芍 楚 芍 楚 芍 楚 芍

寫 立 楚 芍 楚 芍 楚 芍 楚 芍 楚 芍 楚 芍

楚 命 复下九 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚

楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚

楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚

飞十下十 楚 楚

第八段

楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚

上十 楚 中已 楚 中已 楚 中已 楚 中已 楚 中已

八开下十二 楚 上十 楚 中已 楚 中已 楚 中已 楚 中已

楚 立上十上九 楚 合了上七飞下十 楚 楚 楚

芍 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚

尾 楚

楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚 楚

風入松 商音 八段終

趙氏遺珍

亞聖操

大哉顏回得道大哉顏回思憶

苟也藹也斥五向也藹也藹也皆上七八多

顏回賢哉顏回惜乎顏回有

德行上九顏回安貧樂道

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

第貳段

有德行也顏回晏空也顏回

苟也藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

藹也藹也藹也藹也上九藹也藹也

筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇 筇筇

顏回

筇筇

第叁段

大哉顏回。得道大哉顏回。回
筇筇筇筇。斥五向也。筇筇筇筇
也。視予由父也。予不得視猶
其子也。顏回今也。則亡
筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

也。顏回。今也。則亡。惜乎。聞一知
筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

也。疇如。苗而不秀。何居。秀而
筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

勤哉。予思。非夫。人。之為
筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

勤而誰為。

筇筇筇筇

第肆段

陳蔡相從。謂予道大難容。予
色筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

一。日。克已。復禮。而
筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

為仁。由己。而天下歸仁。今亡
筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

已夫。傳吾道。統也。其誰天喪
筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。筇筇筇筇。

斯文也何裨若人号先推悲

写笔奇良复匀整查爰子巨笔芭筠芭

我悲我其有慟乎信乎理数茫

筠芭筠筠芭芭芭芭芭芭芭芭芭

茫而天道其何如吾将归

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

去鲁之邦不得中行而语

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

狂意欲作春秋作春秋

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

而傅经可继何人傅心可受

筠芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

何人予今哭回回不闻奇

复上六复下九查芭芭芭芭芭芭芭芭芭

賸今人百其身

芭六芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

子昂顔回標五段終

懷古吟 高音

第一段

芭勺芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

句上八 芍 竺 竺 竺 竺 竺 竺 句 句 句 句

廿四女一尸 芍 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

二弓上五半 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

也 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

静觀吟三段終

古音正宗

墨子悲歌 商音

墨子悲歌者墨子悲絲也其意切而其情悲似乎有勵人卓然之想輕重疾徐清濁高下互相照應出是徐門正音人不得自恃而緩之又不得因其急而驟之音走圓珠聲碎金玉商曲中評品為悠揚悲慨微妙之音耳

第一段

色 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

蜀 臺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

第二段

第二段

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺 竺

𦉳 立弓上九 𦉳 合又弓上七八下九 𦉳 𦉳

𦉳

第三段

𦉳 更良下十 𦉳 弓上七 八 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 八开下七八 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

八开 𦉳 𦉳 八开下五 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

第五段

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

筮四芍芍筮筮五句 白才 筮 轟 轟 轟

第七段

筮 十 句 句 白立上七千 共女尸 芍 筮 二弓上幸 共

女声 芍 筮 上五千 八开下六千 芍 筮 筮 筮 芍

句 匕 筮 八开下七千 八开 淘 芍 句 十 屋 筮

句 淘 筮 句 句 淘 筮 淘 句 淘 筮 淘 句 淘 筮

筮 句 句 句 句 筮 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

芍 筮 屋 外 淘 筮 淘 筮 淘 筮 淘 筮 淘 筮 淘 筮

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

第八段

芍 筮 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

第九段

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

芍 筮 五 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

第十段

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

第十一段

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

諦多諦檐那但叱叱叱叱叱
菊菊菊菊菊菊菊菊菊菊菊菊
但邪

上 捺

多多諦諦多多諦多諦多談多
色菊菊句句句句戾句箇句匹句句
諦多諦談那檀多多多多多多多
句仄省屬句倚句句句句句句句句
檀那

鳥志止

波波悲悲波波悲波波悲梵波
獨獨句句句句戾句箇句匹髮髮
悲波悲梵摩梵波波波波波
獨獨獨獨獨獨獨獨獨獨獨獨
梵摩

上 擗

摩梵波波波波那檀多多多那但
羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅
叱叱叱叱神遮遮遮界妍迦迦
羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅

迦迦迦迦妍界
羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅羅

第二迴

迦迦雞雞俱俱雞喬無無無無無
菊菊句句句句句句句句句句句句
無無驗禿倪禿倪驗界妍迦迦
句匹捺髮髮句句句句句句句句句句句句
迦迦迦迦妍界

上 捺

遮遮支支朱朱支昭占占占占

色菊菊句句句句句句句句句句句句
占占驗禿倪禿倪驗界神遮遮
句句句句句句句句句句句句句句
遮遮遮遮神惹
句句句句句句句句句句句句句句

叱叱諦諦都都諦多檐檐檐檐檐

菊菊句句句句句句句句句句句句
檐檐喃哪呢呢呢呢喃那但叱叱
句匹捺髮髮句句句句句句句句句句句句
叱叱叱叱叱但那

籊籊 聶聶 苞籊 聶聶

多多諦諦 多多諦多談談 談談談
色筠筠 勻勻 勻勻 勻勻 戾戾 勻勻 勻勻
談談 喃 哪呢 哪呢 喃 那 檀 多多
勻勻 勻勻 勻勻 戾 四 勻 勻 勻 勻 勻

勻 勻 勻 勻 為 為 為 為
波 波 悲 悲 波 波 悲 波 梵 梵 梵 梵
筠 筠 勻 勻 勻 勻 戾 戾 戾 戾 戾 戾 戾 戾

梵 梵 梵 摩 迷 摩 迷 梵 摩 梵 波 波
向 區 禿 禿 勻 勻 禿 禿 禿 禿 禿 禿 禿 禿

波 波 波 波 梵 梵 摩 摩
籊 籊 聶 聶 聶 聶 聶 聶 聶 聶 聶 聶 聶

摩 梵 波 波 波 波 那 檀 多 多 多 多 那 檀

籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊
吒 吒 吒 惹 神 遮 遮 遮 遮 界 妍 迦 迦

籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊
迦 迦 迦 迦 妍 妍 界 界

筠 筠 勻 勻 勻 勻 筠 筠 籊 籊
第 叁 迴

古音正宗 釋淡章

迦 迦 雞 雞 俱 俱 耶 喻 喻 喻 喻 喻
筠 筠 勻 勻 勻 勻 戾 戾 勻 勻 筠 勻 勻 勻 戾
喻 喻 喻 喻 喻 界 妍 迦 迦 迦 迦 迦 迦 迦
區 筮 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊
妍 界

遮 遮 支 支 朱 朱 耶 喻 喻 喻 喻 喻
色 筠 筠 勻 勻 勻 勻 戾 戾 勻 勻 筠 勻 勻 勻 戾

勻 勻 勻 勻 勻 勻 惹 神 遮 遮 遮 遮 遮 遮 遮
勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻 勻

神 惹
為 志 正

吒 吒 諦 諦 都 都 耶 奴 奴 奴 奴 奴 奴 奴

筠 筠 勻 勻 勻 勻 戾 戾 勻 勻 筠 勻 勻 勻 戾
奴 奴 奴 奴 那 檀 吒 吒 吒 吒 吒 吒 吒 吒

區 筮 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊 籊
但 那

多 多 諦 諦 多 多 耶 奴 奴 奴 奴 奴 奴 奴
色 筠 筠 勻 勻 勻 勻 戾 戾 勻 勻 筠 勻 勻 勻 戾

三〇九

陽關三疊

緊五粒一散

渭城朝雨浥輕塵。客舍青青
 苟勾勾。勾也。也。苟。也。也。苟。也。
 柳色新。勸君更盡一杯酒。西
 苟苟。也。也。也。也。也。也。也。也。
 出陽關無故人。送別的那送別
 勾也。也。也。也。也。也。也。也。也。
 的那離故人。送出十里亭。哀可
 簞。也。也。也。也。也。也。也。也。
 憐。悲可憐。哀哀可憐不忍今。

第貳疊

渭城朝雨浥輕塵。客舍青青
 已。也。也。也。也。也。也。也。也。
 柳色新。勸君更盡一杯酒。西
 也。也。也。也。也。也。也。也。
 出陽關無故人。送別的那送別
 也。也。也。也。也。也。也。也。也。
 的那離故人。送出十里亭。哀可

憐。悲可憐。哀哀可憐不忍今。

第叁疊

渭城朝雨浥輕塵。客舍青青
 苟勾勾。勾也。也。苟。也。也。苟。也。
 柳色新。勸君更盡一杯酒。西
 苟苟。也。也。也。也。也。也。也。也。
 出陽關無故人。送別的那送別
 勾也。也。也。也。也。也。也。也。也。
 的那離故人。送出十里亭。哀可
 簞。也。也。也。也。也。也。也。也。
 憐。悲可憐。悲悲可憐不忍今。

悲悲切切。冷冷清清。送君千
 已。也。也。也。也。也。也。也。也。
 里。終須一別。嘆人生會少離
 也。也。也。也。也。也。也。也。也。
 多。

陽關三疊終

芭 勾 走 八开下七半 登 最 鼻

第三段 渺焉六合

芭 走 淘 十 芭 芭 芭 芭 走 淘 上七当复下 芭 芭
芭 芭 芭 芭 芭 八开下七八复上七 勾 勾 上十芭也
芭 芭 八开下七八 芭 芭 九 勾 淘 上十 登 登 登 登 芭 芭

良复 芭 勾 六 芭 初 芭 芭 芭 勾 勾 勾 勾 勾 勾

勾 上九 芭 芭 六 勾 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

列子二

第四段 不知风乘我

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

第五段 不知我乘风

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

二弓上四 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

开下十 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

第六段 志在冲溟

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

第七段 神游太清

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭

養生操 角音

第一段

已芭省 巳 勻 芭 野 勻 芭 芭 芭 巳 芭 巳 勻 勻 正 菜
勻 芭 芭 勻 芭 芭 芭 芭 芭 巳 勻 勻 正 菜
十 芭 芭 上 七 八 立 下 九 角 芭 勻 芭 野 勻 芭 芭
芭 二 弓 上 八 野 立 芭 芭 上 九 野 上 九 芭 二
弓 上 七 又 上 半 勻 芭 芭 上 芭 野 芭 野 上 半 菜
十 芭 芭 自 二 弓 上 六 野 下 七 芭 芭 廿 五 女 尸 芭 芭 自
立 芭 芭 芭 芭 芭 自 二 弓 上 七 芭 芭 立 下 八 芭 芭 芭 芭
十 芭。

第二段

蕪 五 芭 芭 十 角 勻 淘 樁 樁 上 七 芭 芭 省 勻 芭 芭
淘 淘 上 六 三 樁 芭 芭 芭 芭 芭 芭 十 省 淘
樁 八 开 芭 芭 省 勻 芭 芭 上 六 三 芭 芭 角
芭 芭 下 七 九 芭 芭 十 四 下 半 淘 樁 樁 省 上 七 芭 芭 角
巳 立 芭 芭 淘 淘 芭 芭 淘 淘 樁 樁 角 芭 芭 芭 芭
芭 芭 多 良 复 芭 芭 上 九 芭 芭 芭 芭 淘 淘 芭 芭 芭 芭
自 二 弓 上 七 芭 芭 芭 芭 二 弓 上 七 芭 芭 自 立 下 八
芭 芭 芭 芭 芭 芭。

第三段

古音正宗 養生操

萄 淘 勻 淘 上 六 三 芭 芭 野 正 芭 芭 野 野 野 野
芭 芭 芭 芭 野 淘 上 五 芭 芭 匀 野 芭 芭 芭 芭 芭
芭 十 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
芭 芭 芭 野 野 芭 芭 芭 芭 匀 野 芭 芭 芭 芭 芭 芭
野 芭 芭 八 开 芭 芭 淘 淘 十 六 立 野 野 野 芭 野 野
淘 芭 芭 野 芭 芭 淘 淘 十 八 开 向 野 野 野 芭 芭
野 芭 芭 上 五 野 芭 野 芭 芭 匀 野 芭 芭 野 芭 芭 芭
野 芭 芭 匀 省 二 弓 上 四 三 野 野 立 下 五 野 芭 芭 芭
野 芭 芭 野 芭 芭。

第四段

野 野 野 野 自 二 下 半 野 野 匀 上 五 也 下 半 芭 芭 匀
野 芭 野 野 野 野 芭 芭 芭 野 芭 芭 野 淘 淘 淘 也
上 五 野 芭 芭 八 开 芭 芭 野 野 野 野 野 野 野 野
野 野 立 上 七 野 野 野 野 上 半 自 半 芭 芭 野 野
野 野 淘 野 野 野 野 上 六 三 也 芭 芭 芭 芭 芭 芭
芭 芭 野 野 野 野 上 七 芭 芭 四 芭 芭 野 芭 野 野 芭 芭
芭 芭 上 八 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭 芭
芭 芭 上 十 野 野 野 野 芭 芭 上 半 芭 芭 立 下 半 野 野 芭 芭
野 野 野 野 野 野。

第五段

三一七

箇苞飞下十箇筇苞箇筇二弓上九复下十

箇立良下水已筇八并下十复上九箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

第八段

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

第九段

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

第十段

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞箇苞

子猷訪戴 角音

第一段

巨筇筇筇筇筇尼筇筇筇筇 从豆月作
筇筇 从一月作 筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

第二段

薦筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

第三段

筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

筇筇 双立 筇筇筇筇 双立 筇筇筇筇 筇筇筇筇
筇筇筇筇

第四段

筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

第五段

筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

第六段

筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇
筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇筇

六五 筠筴 四旬 上平 妙 筴 鹿 旬 筴
筴 旬 筴 双立 化 旬 筴 旬 立 筴 尤 筴 廿
五女一尺 筴 籜 籜

第七段

筴 旬 旬 立 上 平 籜 筴 廿 弓 上 五 筴 廿 旬
筴 弓 上 四 籜 筴 籜 上 三 筴 八 开 下 四 筴
尤 筴 籜 卷 旬 旬 籜 籜 筴 籜 廿
籜 尤 筴 旬 籜 筴 筴 籜 筴 飞 下 平 五 筴
筴 籜 籜 籜 籜 十一 弓 上 四 平 籜 筴 筴 尤 筴
旬 二 弓 上 四 平 籜 籜 立 下 五 筴 籜 籜 籜

第八段

籜 省 籜 籜 籜 籜 飞 下 平 籜 籜 籜 籜 籜 籜
籜 籜 立 籜 尤 筴 筴 籜 旬 上 六 平 籜 籜
筴 籜 籜 籜 双 立 旬 旬 旬 立 籜 籜
筴 籜 籜 籜 籜 八 开 下 九 过 籜 籜 尤 籜
二 弓 上 六 七 籜 飞 下 七 平 籜 籜 籜 可 籜 籜 籜
筴 籜 籜 籜 籜 血 尸 籜 籜 籜 立 籜 籜 筴
籜 立 下 十一 籜 筴 籜 一 弓 上 十 籜 籜 籜 尤 筴
筴 籜 旬 二 弓 上 七 平 六 立 下 九 籜 籜 籜 籜

第九段

色 籜 筴 筴 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜
筴 旬 旬 筴 籜 籜 籜 籜 籜 旬 旬 筴 籜 籜
籜 籜 籜 籜 籜 籜 旬 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜
籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜

第十段

入 曼 籜 籜 飞 下 十 籜 尤 筴 筴 筴 立 下 平 尤 筴
筴 籜 籜 籜 籜 籜 双 立 卅 已 筴 籜 籜 筴
籜 过 籜 筴 籜 飞 下 七 八 筴 籜 籜 籜 籜 籜 籜
筴 籜 籜 玄 籜 籜 籜 籜 飞 下 十 五 筴 筴 籜
筴 籜 籜 籜 籜 上 七 八 射 下 九 籜 籜 籜 籜 籜

第十一段

廿 籜 筴 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜
双 立 籜 尤 筴 籜 上 九 籜 籜 籜 籜 籜 籜 上
八 射 筴 籜 籜 飞 下 十 平 尤 筴 籜 籜 籜 籜 籜 籜
籜 籜 籜 籜 籜 上 九 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜
下 下 十 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜
下 下 九 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜
籜 籜 籜 二 弓 上 七 平 合 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜
弓 上 六 平 已 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜

七菴 飞十下七八 菊菴 立 句 菊 立 菊 菴

菊 汴十 菊 菊 汴十 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

上八 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

尼 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

汨 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

八 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

第八段 慶會君臣 漸曼

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

第九段 類聚群分

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

第十段 一息萬機

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

第十一段 乾坤定位

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊

蕃筓一尺。

禹會塗山徵音十四段終

悲秋 又曰秋蘭 徵音

第一段

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

筓 筓

第三段

鸞鸞鸞鸞 迂鸞鸞鸞鸞 弁十上十鸞 八开弓
下十二鸞 鸞 上九弓下十 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 多良复 鸞 迂 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 上九 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

第四段

鸞鸞鸞鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

第五段

鸞鸞 八开 鸞 鸞 迂二弓上五八 鸞 鸞 六 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

鸞鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

鸞鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

第六段

鸞鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

第七段

鸞鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞
鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞 鸞

恠 八开 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎
芎 上八 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎
芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎
芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

第八段

恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠

第九段

恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠

古音正宗 悲秋

恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠

第十段

恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠
恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠 恠

悲秋 徵音拾段終

菊 篤 奠 七 立中已 蒿 合 恣 蒨 蒨 上九 蒨
 上九 匕 恣 立 下九 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 勻 勻 勻 恣 恣 蒨 蒨 蒨 曼 下十 恣 蒨
 初 蒨 蒨 上九 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 立 恣 蒨 蒨 上九 蒨
 上九 蒨 雙 才 蒨 蒨

第十二段

正 曼 恣 蒨 蒿 恣 蒨 蒨 蒨 勻 四 恣 蒨 蒨
 恣 蒨 勻 恣 蒨 蒨 蒨 入从一 上四字 恣 蒨 蒨 勻
 恣 蒨 初 蒨 蒨 上九 蒨 蒨 上九 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨

第十三段

弗 云 恣 蒨 蒨 蒨 二 弓 上八 弗 云 恣 蒨 蒨 蒨
 上七 又 上六 半 恣 蒨 少 上 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 省 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨

樵歌徵音十二段終

關雎 徵音

第一段 春晴水暖
 芍 勻 尼 查 勻 尼 恣 上九 恣 查 勻 查
 勻 尼 余 查 圓 蒨 蒨 勻 蒿 五 巴 尼 蒨
 下十一 蒨 上九 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨

第二段

偶聚汀洲
 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 勻 勻 勻 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 上九 合 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 下十 蒨 上九 勻 五 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨

第三段

雌雄相應
 勻 恣 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 七 合 中 已 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨
 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨 蒨

德德德德飞上九下十又下十一巾已外德德

上十德合德德德德上九德德德德

八才又上七德德德德德德上八已德合

第四段

德老德德上七八才德德德德占上八德德上八才已

德合德德德德上七德德德德上七才德省

德德德德上七德德德德德德德德上七

德德德德下下才已德合德德德德上上九德合

第五段

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

良复德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

山居吟徵音五段終

古音正宗 雉朝飞

雉朝飞 羽音

第一段

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

第二段

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

第三段

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

德德德德德德德德德德德德德德德德德德

三三七

菴老楚上七楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

雉朝飛羽音十二段終

滄海龍吟 又曰滄江夜雨 羽音

第一段

蕤上七楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

第二段

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

第三段

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

楚上九楚上九楚上九楚上九楚上九

鸞鳳吟 羽音

第一段

芭 綈 綈 芭 綈 綈 芭 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
芭 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈

第二段

綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈

第三段

綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈
綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈

尾 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈 綈

鸞鳳吟 羽音 三段終

芎苞 芎苞 芎苞 芎苞 上下边 上九 芎苞 飞下下

蘆二苞 合苞 芎苞 立下下 芎苞

第十三段

芎苞 芎苞 上九 桷 桷 二弓上七三 苞 辛全 芎苞

苞 苞 立下下 中已 苞 合苞 立苞 芎苞 辛全 合并立

下十二已 芎苞 合苞 里 包 苞 八并 苞 苞 苞 苞

八并已 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

半中已 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞

第十四段

芎苞 芎苞 苞 苞 上上上九 苞 苞 苞 苞 二弓上七 苞 苞

上五并 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

五 苞 苞 苞 苞 二弓上五 苞 苞 苞 苞 八并下七 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

尾 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

虞宫秋羽音十四段終

大雅 黄鍾調 時五曼一玄八山重

第一段

色 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

正

第二段

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

第三段

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

第四段

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞 苞

韻彙

第十段

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵 筵筵

大雅十段終

雁僊曰琴操之大者自廣陵以下亦稱

此曲為大蓋取諸高遠遐放之意遊心

於太虛故志在霄漢也是以達人高士

懷不世之才抱不世之學與時不合知

道之不行而道之將廢乃慷慨以自傷

欲避地幽隱耻混流俗乃取喻于秋鴻

凌空冥於雲漢橫手四海放乎江湖索

身於天壤乃作是操故為之賦曰有鳥

之能實秋兮知其時而南翔決雲漢以

上征兮擊素唳以渡江避視融之將止

徒兮倏木落而驚霜乃引群以入塞兮

徒區區於稻梁何關河之雲遠兮而不

忘手故鄉且萬里之匪遙兮獨不過手

衡陽信不失於山川兮義不肯手他邦

禮有倫而自別兮奚有序而有行健翻

舉矣秋空是將下歷江漢上摩彼蒼向

空明之一碧者冲破於蒼茫或稽婁於

南浦或遠落於瀟湘或入雲以避影或

脚蘆以自匡志不謀手燕雀仁可類乎

鳳凰眼何空於四海量何大於八荒矧

筇筇良反筇筇。筇筇古才筇筇。色筇筇

第四段

呼羣相聚

筇筇三筇筇三筇筇三筇筇二
上十兮下七筇筇切筇筇

筇筇車筇筇三筇筇三筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇八筇筇下筇筇八筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇二筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇二筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇二筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

第五段

呼羣而宿

筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿

筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿

筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿

筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿筇筇廿

第六段

知時悲秋

色筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向

最最最最最最最最最最最最最最

第七段

平沙晚聚

筇筇八筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开

筇筇下筇筇七筇筇又筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

第八段

延頸相依

筇筇自筇筇自筇筇自筇筇自筇筇自筇筇自筇筇自

筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上筇筇上

第九段

蘆花夜月

色筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向筇筇向

筇筇特筇筇特筇筇特筇筇特筇筇特筇筇特筇筇特

筇筇五筇筇五筇筇五筇筇五筇筇五筇筇五筇筇五

筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二

筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二

筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二

筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二筇筇二

第十段

南思洞水

筇筇省筇筇省筇筇省筇筇省筇筇省筇筇省筇筇省

筇筇八筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开

筇筇九筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开筇筇开

廿四女尸 苟 登

第拾捌段 知府報更

蔗 旬六七 上干 卷 八开下干 卷 菊 卷 卷 蔗

旬 六七 上干 卷 八开下七 卷 菊 卷 菊 旬

菊 卷 卷 菊 卷 菊 卷 菊 卷 菊 卷 菊 卷

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

第拾玖段 爭蘆相啣

蕪 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

菊 二 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

大 苟 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

葵 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

下 七 份 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

第貳拾段 羣飛出渚

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

上 四 八 女 一 尸 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

菊 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

五 大 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

第貳拾壹段 排雲出塞

菊 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

旬 五 四 大 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

第貳拾貳段 一舉萬里

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

外 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

七 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

第貳拾參段 列序橫空

入 曼 第 一 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

最 二 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

最 立 下 十 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

八 开 下 七 八 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

四 立 下 七 八 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

勻 蜀 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

五 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

第貳拾肆段 御蘆避弋

第 一 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

十 七 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷

第貳拾伍段 盤聚相依

倫楚 旬 才 筮 筮 筮 筮 筮 旬 然 楚 楚 旬
六楚 古上少中 六 主下九 匹 楚 楚 旬 旬 才
筮 才 筮 筮 才 筮 筮 旬 四 五 四 筮 旬
二 弓 上 七 中 巳 筮 筮 旬 四 五 四 筮
旬 一 弓 上 八 中 巳 筮 旬 筮

第貳拾陸段 情同友愛

色 筮 楚 筮 楚 筮 筮 筮 楚 筮 筮 筮 筮
四 筮 筮 筮 筮 旬 作 盧 旬 筮 楚 筮 筮 筮 筮
旬 楚 筮 筮 旬 作 筮 旬 四 筮 筮 旬 旬 二
三 正 楚 色 筮 二 正 楚 色 筮 旬 四 筮
筮 旬 作 盧 旬 五 筮 四 六 旬 六 筮 筮 三
旬 旬 楚 旬 筮 二 楚 色 筮 四 三 二 楚

第貳拾柒段 雲中孤影

正 曼 筮 筮 旬 才 筮 筮 筮 筮 筮 旬 才 六 五
筮 池 旬 泗 筮 旬 才 才 六 旬 才 上 六 下 九
筮 旬 二 弓 上 七 中 巳 筮 二 筮

第貳拾捌段 問訊衡陽

色 筮 筮 旬 四 筮 筮 四 筮 筮 旬 四 筮 筮 旬
筮 筮 筮 旬 四 筮 止

第貳拾玖段 萬里傳書

筮 旬 四 五 四 筮 旬 二 弓 上 七 中 巳 筮 旬 上 九 筮
筮 旬 四 五 四 筮 旬 弓 上 八 中 巳 筮 二 筮
筮 筮 筮 筮 旬 上 七 筮 筮 筮 旬 上 五 筮
筮 筮

第參拾段 入雲避影

矯 筮 筮 旬 才 筮 旬 立 下 五 中 巳 筮 筮 旬 旬 上
五 旬 十 筮 筮 旬 筮 旬 筮 旬 筮

第參拾壹段 列陣驚寒

筮 筮 旬 筮 旬 旬 筮 筮 旬 旬 筮 旬 旬 筮 旬

一 弓 上 五 中 巳 筮 筮 旬 旬 上 五 筮 旬 旬 筮 旬

筮 旬 八 下 六 三 筮 旬 上 五 旬 筮 筮 旬 筮 旬

寫 八 下 七 八 筮 旬 二 弓 上 六 筮 旬 立 下 七 中 巳 色

筮 毛 正 筮 筮 良 復 也 十 紆 巳 筮 尼

第參拾貳段 至南懷北

筮 旬 紆 一 弓 上 六 二 六 十 二 弓 上 五 筮 旬 上 半 也 多 才 下 七
紆 又 下 六 半 也 筮 筮 旬 六 七 弓 上 半 也 多 才 下 七

旬 良 復 也 筮 旬 旬 筮 旬 筮 旬 筮 旬 筮 旬

筮 旬 四 三 省 弓 上 六 七 十 下 七 筮 旬 廿 二 戶 筮

筮 旬 筮

老上八 恣六旬 上十 恣 恣恣恣恣恣

恣恣恣恣 上七 恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

老上八 恣六旬 上八 蜀下九 恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣 上九 恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣 女一 恣

第四段

恣恣恣恣恣恣 上十 恣恣 上六 恣恣 下七 恣恣恣

恣恣恣恣恣恣 恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

第五段

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

第六段

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

第七段

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

第八段

恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣恣

庚妻作 句 知 句 笔 也 鸢 省 笔 鸢

笔 从一 口 乍 苟 省 鸢 笔 上十 弓 上十 笔

苟 笔 上二 弓 上七 笔 下七 十 苟 笔 省

鼻 笔 二 弓 上六 十 也 苟 省 田 笔 巾 已

苟 合 省 句 笔 下二 弓 上五 也 上十 苟 笔

句 笔 上十 弓 上四 十 苟 共 女 一 尸 笔 笔 笔 下 卑

笔 句 洵 才 笔 笔 共 女 一 尸 笔 笔 句 句

器 上 洵 上十 句 句 多 八 开 池 十 句 弓 上 四 十

老 器 上 池 下 五 句 句 句 句 飞 下 七 十 巾 笔

良 曼 复 句 句 上十 弓 上五 十 笔 八 开 下 六 三

第七段

笔 句 下 八 十 又 上 七 十

笔 句 大 才 笔 八 开 也 也 上 八 笔 上 十

笔 句 器 上 笔 上 十 上 九 笔 在 笔 也 也

多 句 句 才 笔 八 开 省 句 句 也 八 开 下 十

笔 立 笔 句 才 省 句 句 共 女 一 尸 笔 笔 句

笔 笔 笔 笔 才 笔 多 弓 上 九 笔 立 笔 也

第八段

笔 句 上十 弓 上七 十 句 共 女 一 尸 上 六 十 笔

立 弓 上五 十 笔 立 弓 上五 笔 弓 上四 十 笔 上十

上三 十 句 共 女 一 尸 十 巾 已 笔 笔 十 弓 上三 十

八 开 下 十 笔 句 笔 八 开 弓 上三 也 多 立 笔

句 笔 上十 笔 笔 八 开 也 器 上 笔 上十

笔 句 笔 笔 上十 笔 笔 句 笔 八 开 句

笔 笔 立 笔 笔 句 笔 上十 弓 上五 笔 笔 笔 也

多 句 句 句 笔 八 开 多 句 句 句 八 开 多 句

笔 笔 多 立 笔 笔 笔 多 笔 省 笔 笔 笔 笔

句 立 沟 器 上 笔 笔 笔 笔 十 笔 十 弓 上四 十

笔 十 笔 笔 笔 八 开 下 四 十 笔 句 笔 八 开

笔 句 笔 笔 色 笔 省 厘 句 句 句 句 句

第九段

笔 句 十 弓 上四 十 也 上四 笔 十 笔 句 句

笔 笔 良 十 下 十 笔 笔 笔 笔 八 开 下 五 十 笔

笔 笔 笔 笔 笔 句 句 句 句 八 开 句

笔 笔 器 上 笔 笔 十 弓 上五 笔 合 笔 笔 上十

四 十 笔 笔 上四 笔 笔 多 笔 笔 笔 笔 上十

鸞送。

尾送

簾勻甸直勻匝四三已鸞莫
塞勻瑟彘。正

羽化登仙高角曲十三段終

岳陽三醉

高角調

第一段

色鸞瑟紈省甸瑟六鸞瑟紈
甸瑟六鸞瑟紈省五瑟鸞瑟紈
五甸瑟六甸瑟紈五甸瑟紈
瑟四鸞瑟紈省瑟紈六瑟紈
省塵勻甸瑟紈瑟紈六瑟紈正

第二段

跨上七莫跨上七跨上七跨上七
莫跨上七跨上七跨上七跨上七
尺勻上八跨上八跨上八跨上八
跨上八跨上八跨上八跨上八

第三段

簾鸞八开簾八开簾八开簾八开
簾八开簾八开簾八开簾八开
十三上八簾上八簾上八簾上八
良复六二上六中已六合六
下八上簾上簾上簾上簾上
下九上簾上簾上簾上簾上

第四段

筠筠苞 立苞苞筠筠 才巾已筠尺。
筠苞苞筠筠筠筠 二弓上八下九复立苞
苞苞苞 上六上七八苞苞 二上五八
下六八苞苞 立苞苞苞苞 六立筠筠苞苞
八开上十又下八苞苞苞苞苞 筠苞筠苞苞
九苞筠筠筠四 二弓上七八下八九苞苞 更音
台上九筠苞苞苞 上十苞苞苞苞 良复
苞 二弓上七下九苞苞苞 上九苞苞 合

第五段

苞筠筠筠 上十下十三苞苞筠 才巾已筠
苞筠筠 上四上酒筠筠筠 上十一苞 立上
下十三苞苞 廿四女一尹筠苞苞 上旬筠筠筠
上十一立下巾已筠苞苞 莫勺苞苞筠筠 上十
筠 上十下十二苞苞 立苞苞苞 自立苞苞苞苞
苞苞 上省筠二写 上小立勺巾已筠尺。

第六段

筠筠筠 上弓上七下七苞苞 上七苞苞 二弓上六
二巾已筠苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
上上十方筠筠 合 苞苞 八开上十下九苞苞

苞苞苞 良下十三苞苞苞 小良立筠筠 苞苞苞苞苞
苞苞苞。

第七段

苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 上六上旬 上立苞苞
筠筠 上九苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
筠 上九苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 二弓上八苞苞
苞苞苞苞

第八段

苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞

第九段

苞苞苞 上十苞苞苞 苞苞苞苞苞 二上五苞苞苞 苞苞
苞苞苞 上巾已苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞

第十段

苞苞苞 上七苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞
苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞 苞苞苞苞苞

筮筠莠 良复 筮莠

第十七段

筠筮 渝 弓上五 籥 下十 复立 筮 最

籥 筠 十上八 筮 下八 籥 十上七 筮 十上

筮 十上七 筠 十上 籥 十上 筮 十上

筠 筮 十上 籥 十上 筮 十上

筮 筠 十上 籥 十上 筮 十上

第十八段

筠 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

上九 十 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

九 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

第十九段

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

下九 十 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筠 籥

第二十段

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筠 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筠 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筮 籥 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

筠 筮 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮 筠 籥 筮

岳阳三醉二十段終

十中已送 箭 荀 筵 十 灼 蕩 焮 灼 灼

十上五六 焮 池 十 灼 泚 十上五六 焮 池 十中已

送 箭 荀 筵 焮 十 筵 蕩 十 焮 灼 十

上五六 焮 廿三女一尸 灼 灼 灼 十上十 焮 下十

筵 蕩 灼 灼 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

立 箭 焮 焮 焮 上八 焮 焮 下十 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

第十一段

灼 箭 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

第十二段

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

挾 僊 遊 慢 宮 調 曼 一 三 六 絃

第一段

灼 二 三 灼 灼 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮 焮

上九 鳥 立才 良 下十 竹 齒 三 省 對 齒 倫
才 桂 齒 倫 才 齒 倫 倫 倫 省 二 上 六 十 才 齒 倫
才 下 六 十 才 齒 倫 才 齒 倫 才 齒 倫 才 齒 倫

第三段

色 簾 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻
色 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻
色 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻
色 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻

第四段

齒 勻 簾 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 勻 簾 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 勻 簾 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 勻 簾 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒

勻 下 十 十 勻 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
勻 下 十 十 勻 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
勻 下 十 十 勻 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
勻 下 十 十 勻 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒

勻 一 弓 上 三 才 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻
勻 一 弓 上 三 才 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻
勻 一 弓 上 三 才 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻
勻 一 弓 上 三 才 齒 勻 齒 勻 齒 勻 齒 勻

才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才

才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才

第五段

才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才
才 八 开 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才 才

齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒

第六段

齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒

第七段

齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒

第八段

齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒
齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒

上七半又上二五 芍 准。 筠 良复 旬 达 齿
上六半 烧 陶 立上十 簪 筠 方 筠 合 良复
筠 廿五女一尸又上七 芍 准。 筠 良复 旬 达 齿
筠 准 立上十 芍 准。 筠 良复 旬 达 齿
立上十 芍 准。 筠 良复 旬 达 齿
立上十 芍 准。 筠 良复 旬 达 齿

第九段

烧 准 上四半 簪 芍 准。 二上三半 簪 芍 准。
十上二半 芍 立上十 烧 准。 立上十 芍 准。
准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。

立上 烧 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
八开十 烧 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。

第十段 渐曼起

簪 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。

引上六半 芍 立 簪 芍 准。 省立 簪 芍 准。
芍 引上十 芍 立 簪 芍 准。 省立 簪 芍 准。
七八立中已 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
八开 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 立 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 上十 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 下九 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。

第十一段

色 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。

第十二段

芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。
芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。 芍 准。

十下八 箇箇 十下八 箇箇 一上七下 复下

九箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇

箇 上九合 箇 合 上八下 箇 立 下十 箇 箇

尾 泛 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇

箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇

箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇 箇箇

快倦遊十二段終

獲麟 慢音 調候 三六 候 各一 候 古 與 則 候 也

第一段 傷時

色 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

七箇 功 詩 句 箋

第二段 西狩

色 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇 箇

下七 箇 箇 箇

第三段 獲麟

苟句 ㄤ 苟 迭 卷 四 苟 迭 卷 句 叠

苟 五 一弓下九 卷 迭 八 开 下 八 半 迭 句 上 八 三 射

三 迭 四 苟 迭 上 九 射 一 弓 下 十 卷 迭 良 复 苟

迭 苟 三 弓 上 八 律 二 弓 下 半 中 已 苟 迭 四 三

苟 迭 弗 云 卷 迭 二 弓 上 七 已 卷 迭 苟 迭

苟 四 三 五 迭 苟 迭 屈 句 句 尼 止 迭

十 迭 句 上 半 射 一 弓 下 七 卷 迭 苟 迭

卷 迭 苟 迭 卷 迭 中 已 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

立 句 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

迭 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

第四段 幽憤

苟 迭 句 句 尼 止 迭

十 迭 句 上 半 射 一 弓 下 七 卷 迭 苟 迭

卷 迭 苟 迭 卷 迭 中 已 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

立 句 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

迭 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

古音正字 获麟

句 四 三 迭 迭 苟 迭 卷 三 可 句 三

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

苟 迭 句 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭 卷 迭 苟 迭

神品獲麟曲夷則調六段終

瀟湘水雲 蕤賓調 取五一山

第壹段 洞庭烟雨

已化第一云楚筠楚加六七五二八且日乍筠自句

蜀厘句句然然筠然然筠句句然然楚筠楚

筠句楚楚筠三句楚。楚筠句句楚。

楚筠四然楚正

第貳段 江漢舒情

第一云楚筠楚加六七五二八且日乍楚筠 过弓上

七蜀 八开下七八上七 蜀句楚筠楚神已 庚

蜀 八开下八十 蜀 占上七省句楚 八开下五省二

弓上六飞下七 楚三筠楚 玄十四 中上上复下

三楚色楚 占上七筠筠 过楚下十 蜀二弓上

八楚筠楚 益蜀蜀 双立也 飞下十 外色

大筠 莫筠楚屋筠 一弓上十 籛 飞下十 下十 抽

楚筠楚 蘆筠楚 有楚 汨 抽 戾。

第三段 天光雲影

蘆筠楚 良复蜀 双立筠楚 过筠 良复 尚

过洵尚洵 良复蜀 八开上十复下十 已 楚 洵 尚

洵尚 二弓上九半飞下十 把 楚 筠 楚 蘆

筠抽筠 上十 楚筠筠 上十上九 楚筠 上八

下十又上八 楚合下九 楚合。楚六筠 上十 楚

合上九 楚合。筠四楚 双立二弓上九 楚合。筠

上七六 楚合 楚 上七 楚 合上六三 楚合。筠上

七律省 筠 上九律抽 楚。

第四段 水接天隅

第一云楚筠楚加六七五二八且日乍筠 筠楚筠

上七 楚。筠筠 上六半 写 八开下七 楚 筠 上七

楚合。筠筠筠筠 筠 戾句句 楚 筠 上七

复 楚 蜀 廿四女一。蜀句句 也 射。戾句句

也 蜀 二弓上六飞下七 楚色蜀 廿四女一 筠筠

廿四女一 筠筠色 楚戾句句 老 戾 句 五

止 楚 在射一弓上七八 楚 飞下九 楚 初 楚 三 弗

一云 楚 嘉 皇。

第五段 浪捲雲飛

筠筠 上七 蜀 八开下八上十又复下 楚 楚 下 楚

白上九 筠筠筠 楚 楚 匀 过 上 九 楚 合。 筠

八开下十又上十复下十 楚 色 楚 筠 楚 合。 楚 筠

一弓上十 楚 在射上九 蜀 八开下十 合 飞下十 三 把 外 色

筠 楚 蘆 筠 抽。 筠 四 筠 筠 十 楚 合。 筠

抽芎寫勻勻芎 已上三字多車芎 一弓上八二下

十又多一弓上八 莖合下九 四合 莖芎 二弓上九 律

莖芎 省莖 莖芎 勻四 芎莖 莖芎 省莖 芎

上六 芎 合 莖 芎 省 律 上 七 莖 芎 莖 止

第六段 風起水湧

芎云 莖 芎 莖 糾加至五 斤 乍 弓 上 四 千 已 莖

可 芎 芎 芎 八 开 下 千 又 上 四 芎 八 开 下 多 復

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

早 北 上 四 三 早 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

勻 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

六 千 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

第七段 水天一碧

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

六 復 下 七 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

入 曼 芎 芎 八 开 下 八 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

七 八 芎 芎 一 弓 上 七 七 多 下 七 八 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

飞 下 七 八 芎 芎 芎 芎 一 弓 上 九 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

七 千 發 飞 下 九 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

第八段 寒江月冷

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

立 弓 下 下 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

下 十二 把 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

第九段 萬里澄波

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

可 勻 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

四 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

勻 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

第十段 影涵萬象

芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

淘 芎 芎 八 开 上 十 復 下 十 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

五 芎 芎 上 十 芎 芎 合 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎 芎

十弓上八 菴 二弓上七三 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

十 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

大 十 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 上 十 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

尾 泛 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

最 一 尸。

尾 泛 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

最 一 尸。

大胡笳 無射調 三五五二 與黃鐘同

一柏 紅顏隨扇

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

上 七 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

省 籜 立 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

七 八 已 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜 籜

二柏 萬里重陰

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 多 下 九 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 一 上 七 八 已 菴 菴 二 上 七 八 已 菴 菴 上 七

八 菴 上 七 八 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

三柏 空悲弱質

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

可 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴 菴

菴 上 七 八 菴 上 七 八 菴 上 七 八 菴 上 七 八

七 八 又 上 七 已 菴 菴 十 菴 菴 菴

鼎鼻 迭尼 均向 勻 十 四 勻 才 色 德
德 十 三 筠 上 八 又 上 七 筠 立 下 八 九 德 莫
筠 上 九 蕃 簞 三 尸

八拍 星河寥落

筠 上 九 德 筠 均 勻 勻 均 筠 筠 筠
德 角 筠 筠 筠 筠 筠 德 筠 多 下 十 已 筠 字
量 十 筠 筠 筠 筠 立 多 已 筠 写 筠 十 中 筠
筠 已 筠 筠 筠 筠 均 勻 筠 德 筠 筠 十 田
德 角 筠 筠 筠 筠 从 十 月 二 作 筠 筠 筠 十 二 尸
下 十 已 筠 筠 筠 筠 中 已 筠 筠 筠 筠 筠 十 二 尸

中 已 德 中 已 暮 尸 德 中 已 德 中 已 暮 一 尸

九拍 刺血寓書

卷云 盧 筠 均 均 長 德 筠 上 十 十 十 十
德 上 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
德 十 下 七 德 初 卷 三 弗 云 釜 五 蜀 廿 四 女 一 尸
籊 籊 籊 籊 十 二 上 五 十 十 十 十 十 十 十 十
蜀 筠 筠 筠 筠 筠 筠 上 十 十 十 十 十 十 十 十
初 卷 三 弗 云 釜 籊 三 尸 已 筠 筠 筠 筠 筠
德 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠
十 十 已 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠

均 正 德 已 筠 已 德 念 德 筠 筠 均 十 十 十
德 勻 向 勻 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
筠 鼻 鼻 鼻 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠
筠 上 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
弗 云 釜 籊 籊 筠 筠 初 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠
勻 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠
十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
釜 籊 籊 三 尸 筠 中 已

十拍 悵怨胡天

卷云 盧 筠 均 均 長 德 筠 上 十 十 十 十
德 上 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
德 十 下 八 德 立 十 十 十 十 十 十 十 十
上 七 八 德 立 十 十 十 十 十 十 十 十
十一拍 水凍草枯

卷云 盧 筠 均 均 長 德 筠 上 十 十 十 十
德 上 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
德 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
鼻 尸 籊 籊 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠 筠
德 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十
十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十

筵。芍二弓可二与二攀。省月二作芍

二三四筵。苟呵筵。老。上七八斥六廿。女一初

苟筵。省月作上七又上六七。十苟。十色。筵。弓

勾筵。筵。十斥。立。筵。芍。芰。筵。芰。芰。芰。芰

上五六。念下六七。六斥。十立。筵。芍。芰。芰。芰。芰

七筵。芰。十筵。六尼。苟。筵。苟。芰。芰。芰。芰。芰

六五筵。筵。筵。五。省。下八复上。念。十

巨筵。筵。筵。筵。芰。芰。十。立。已。兰。二。

筵。色。二。筵。色。草。筵。色。月。作

筵。十。色。攀。

第三段

筵云筵。芍。筵。月。作。上。六。上。五。一。而。立。三。芰

芰。十。筵。初。莫。芰。筵。芰。四。三。一。六。筵

芰。筵。四。芰。苟。上。七。斥。五。十。筵。草。苟

芰。筵。筵云筵。苟。筵。筵。筵云筵。苟。筵

苟。六。斥。十。六。筵。十。省。六。下。十。午。筵。筵

芰。筵。斥。立。六。苟。苟。筵。斥。立。四。芍

第四段

苟。苟。苟。芍。十。角。池。尖。上。六。七。杰。飞

十。下。七。筵。筵。筵。初。苟。五。苟。苟。上

七八。立。筵。筵。向。筵。芰。芰。芰。芰。芰。芰。芰。芰

筵。上。七。八。斥。廿。女。一。初。苟。筵。月。作。筵。立

筵。苟。呵。筵。苟。筵。苟。芰。芰。立。筵。巴

芍。筵。攀。省。月。作。上。二。上。九。攀。上。八。上。七。攀

攀。攀。攀。攀。角。藩。下。十。抄。莫。向。斥。与

第五段

籀。省。月。十一。作。芍。芍。上。九。筵。三。兰。女。一

芍。泗。筵。筵。筵。筵。大。立。上。九。攀。苟。筵

苟。五。筵。下。十。复。上。筵。筵。十。已。斥。已。芍

四。上。十。斥。立。十。四。下。十。巨。芍。省。月。筵。芍

筵。筵。芰。芰。抄。抄。兰。筵。色。二。筵。色。攀

筵。色。月。作。筵。十。色。攀

第六段

荆云筵。芍。筵。月。作。芍。芍。筵。上。七。斥

立。四。苟。筵。筵。芰。斥。立。四。芍。筵。筵。筵

芍。筵。立。筵。莫。筵。筵。上。十。筵。五。立。十

筵。女。五。初。余。苴。廿。六。筵。三。第。云。筵。筵。筵

三。尸。芍。筵。芍。苟。省。芍。筵。上。十。又。角。筵

筵。斥。十。色。兰。筵。上。五。六。七。苟。自。回。筵。黑

九尸十 葵 下少平复上 燥 小合 篙 合 篙
 葵 子自 六 下少午色 三 葵 小立 篙 葵
 燥 篙 葵 葵 上七巾 葵 葵 二 三 四 上八
 葵 六 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵

第七段

入曼 葵 二 上九 葵 四 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 六 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵

第八段

葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵

第九段

葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵

葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵
 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵 葵

广陵真趣九段终

古音正宗琴譜跋

蓋人者兩儀之播氣而羣籟之鼓吹也先王慮人之窮于欲曰作樂為節以導其樂所自生夫節本主禁而謂琴者禁也則節之義莫若琴得焉所謂德中和以統物咸日用而不失者抑胡要眇耶方且金石寢聲乾竹屏氣矣矧淫哇絃蔓之曲大傷風雅可弗痛斥乎斯意固已首序之不復具論獨思從來君子之所學以至百工之所長執之皆藝不執皆道假令按譜索響于神明都不相關情性了無所得又安望感人動物也哉是以君子

種聲初製五絃加于文武建龍鳳之箏通鬼神之幽其聲正其氣和其形小其義大如得其旨趣則能感物志躁者感之以靜志靜者感之以和和平其心憂樂不能入任之以天真明其真而返照動窅則死生不能累萬法豈能拘古之明王君子皆精通焉未有聞正音而不感者也昔者師襄鼓琴則遊魚出聽六馬仰沫有形之物無悟之獸尚能感之况于人乎自正音失而與道乖矣琴能制柔而調元氣惟堯得之故堯有神人暢其次能全其道則柔懦立志舜有思親操禹有襄陵操湯有訓

佃操者是也自古聖帝明王所以正
心修身齊家治國平天下者咸賴
琴之正音是資焉然則琴之妙道
豈小技也哉而以藝視琴道者則非
矣

潞國敬一道人中和甫跋

