

275 ⁵ *b3

283 ⁶

mm. 001-172

288 *c1 more rhythmic *c2 rit.

294 *c3 a tempo rit.

m.28

299 ⁷ *d1 freely *d2 a tempo rit.

307 ⁸ *d3 freely

314 *d4 accel.

A B C D E F G H

12.3 11.5 10.8 10.4 10.0 13.1

大息?

A. 大指附絃下至八案武，無名當九亦案武，挑開拘武文羽。

No mention of 5th or 6th strings: must be open

B. 無名當十一唯案武，挑開拘武文羽，大指當九掩(not打 or 噁)武。

C. 作前挑開拘武文羽聲。

D. 挑開拘，挑轉指，又挑；於文羽徵作之。

E. 無名當十三下少許案羽已下，拘半扶武文

F. 大指附絃下至十一案商角，拘半扶商角。

G. 逆閉拘 ni (reverse, i.e., further note played first) jiangou

H. 大指當十一(二?)案徵，獨角徵，五度獨之，初緩，後急。大指隨獨上至十。